

# CONTEST STREET ART TRENTO

## “Fausto Tinelli e Lorenzo Iannucci: due di noi”

un murale dedicato a Fausto Tinelli e Lorenzo Iannucci ispirandosi al percorso svolto dalle studentesse e dagli studenti del Liceo artistico Vittoria e del Liceo scientifico da Vinci.



## REGOLAMENTO

### ART. 1: OGGETTO DEL CONTEST

Il contest prevede la realizzazione di un'opera su un muro di confine di circa mq 48, ovvero altezza mt 3,28 e lunghezza mt 14,75 presso il Liceo da Vinci sul tema “**Fausto Tinelli e Lorenzo Iannucci: due di noi**”.

### ART. 2: EDIFICIO

Il muro oggetto del presente Bando si trova in via Cristoforo Madruzzo.

Si tratta del muro di cinta dell'ottocentesco Seminario minore che oggi ospita il Liceo Leonardo da Vinci. Via Madruzzo è stata aperta in epoca rinascimentale quale accesso alla residenza vescovile di palazzo delle Albere. Con la realizzazione della ferrovia l'accesso alla villa e al fiume Adige è stato interrotto. La realizzazione del sottopasso ferroviario nei pressi del cimitero ha collegato nuovamente il viale che, partendo dai Tre portoni su via Santa Croce, raggiunge il citato Palazzo delle Albere, il MUSE e il nuovo quartiere. L'incrocio tra via Madruzzo e via Rosmini ha recentemente acquisito una nuova inedita centralità quale punto di incontro e principale accesso al cimitero e al Liceo.

Lo storico muro dell'ex seminario divide la scuola e la città. A partire da questa considerazione nel 2018 è stato avviato il progetto “LUNGHI un muro - progetto di pensieri lungo il muro su via Madruzzo”. Il progetto ha coinvolto per due anni gli studenti dei Licei Leonardo da Vinci e Alessandro Vittoria in un percorso didattico e sociale volto ad indagare il contesto storico, urbanistico e culturale. Lo studio e le riflessioni fatte sul muro sono parte integrante del processo che ha portato alla realizzazione, mediante concorso, dell'opera intitolata “La linea rossa – who are you?”. Come ha evidenziato Asja Pedrolli, all'ora studentessa del Liceo Vittoria, la linea tracciata sul muro “è la realtà che ci circonda” e i due volti raffigurati al centro “rappresentano l'umanità”. La scritta “who are you” interroga ognuno di noi. Il quesito è diretto e richiama, anche nell'essenziale scelta grafica, molte esperienze dell'arte contemporanea.

Con il progetto “Noi – il muro si apre” gli studenti del Liceo Leonardo da Vinci hanno voluto rispondere alla domanda posta immortalando, attraverso un progetto fotografico, la loro vita fuori dai banchi fatta di emozioni e relazioni.

### ART. 3: MESSAGGIO DELL'OPERA

Il sopralluogo non è obbligatorio per la partecipazione al contest in oggetto, ma fortemente consigliato in quanto la proposta dovrà porsi in continuità con le esperienze sopracitate “who are you” e “Noi – il muro si apre” e ispirarsi ai bozzetti prodotti dalle studentesse e studenti del Liceo artistico Vittoria allegati al presente bando. Il tema proposto per l'opera da realizzare in memoria di Fausto Tinelli e Lorenzo Iannucci “due di noi” dovrà dunque tener conto del percorso di conoscenza e consapevolezza svolto dagli studenti del Liceo scientifico da Vinci e del Liceo artistico Vittoria. In particolare si sottolinea come gli studenti dei due licei abbiano posto l'attenzione sulla capacità dei giovani Fausto e Lorenzo di leggere la realtà e sulla loro volontà di contribuire a migliorarla.

La proposta dovrà inoltre rispettare il muro che è parte integrante del complesso dell'ex seminario ponendosi, come detto, in continuità con le opere presenti.

In allegato al presente bando i seguenti materiali:

- Planimetrie
- foto e testi delle opere “La Linea Rossa” e “Noi il muro si apre”
- testo degli studenti del Liceo scientifico da Vinci
- n. 21 bozzetti degli studenti del Liceo artistico Vittoria

### ART. 4: BENEFIT

All'artista o al gruppo di Artisti la cui opera sarà selezionata per la realizzazione sarà riconosciuto un benefit di **Euro 3.000,00 lordi**, comprensivi di tutte le spese relative alla realizzazione del murale quali colori, attrezzatura completa, vitto, alloggio, trasporti.

Possono partecipare al contest gli artisti residenti in Italia, maggiorenni, under 35.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire alla cooperativa Arianna tramite invio all'indirizzo di posta elettronica [edustrada@arianna.coop](mailto:edustrada@arianna.coop) entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 19 Aprile 2023**, pena l'inammissibilità al concorso.

La domanda di partecipazione si comporrà di:

1. modulo di adesione al contest (allegato A );
2. copia di un documento di riconoscimento;
3. modulo informativa per il trattamento dei dati personali (allegato B);
4. **bozzetto a colori dell'opera in formato digitale** con la marca e il codice dei colori che si utilizzeranno per il murale per permettere eventuali ritocchi futuri in caso di vandalismi;
5. in caso di partecipazione di un gruppo di artisti: elenco dei nominativi dei componenti del gruppo e relative domande di partecipazione individualmente compilate (andranno cioè spediti, per ogni componente, l'allegato A, l'allegato B e il documento di riconoscimento).

Il soggetto organizzatore non si riterrà responsabile per domande di partecipazione non pervenute.

Sarà responsabilità del partecipante accertarsi dell'avvenuta ricezione della mail e degli allegati necessari alla partecipazione al presente contest.

Le proposte pervenute tramite email, nelle modalità sopra indicate, verranno custodite dalla cooperativa Arianna, in via riservata, per poi essere rimesse alla commissione giudicante.

#### ART. 5: VALUTAZIONE E SELEZIONE

La commissione sarà composta da rappresentanti del Tavolo Street art Trento e da studenti e studentesse coinvolti nel percorso.

La commissione selezionerà l'artista o il gruppo di artisti che andranno poi a realizzare la propria opera, basandosi sui criteri di:

- attinenza al tema;
- valorizzazione del percorso artistico e di riflessione svolto dagli studenti in base al materiale allegato (ispirazione ai bozzetti e al testo);
- impatto estetico dell'opera e qualità artistica del progetto;
- valorizzazione dello spazio fisico (rispetto del muro come monumento cittadino, leggibilità da lontano e coerenza della proposta lungo l'intera superficie del muro);
- facilità di manutenzione dell'opera.

La scelta della commissione sarà resa pubblica il **28 aprile 2023**. Tale scelta è insindacabile e inappellabile.

La comunicazione dell'opera selezionata avverrà via mail ai partecipanti, sul sito [www.trentogiovani.it](http://www.trentogiovani.it) e sui relativi canali social.

#### ART. 6: ACCETTAZIONE E RESPONSABILITÀ

L'artista o il gruppo di artisti selezionato dovrà comunicare l'accettazione dell'incarico per la realizzazione dell'opera stessa entro e non oltre un giorno dalla comunicazione ufficiale via mail, pena l'inammissibilità alla fase di realizzazione.

La partecipazione al contest tramite sottoscrizione della domanda di partecipazione di cui all'allegato A, implica l'accettazione di tutto quanto indicato dal presente regolamento, declinando gli Organizzatori da ogni responsabilità.

I partecipanti si assumono ogni responsabilità in merito all'autenticità/originalità del bozzetto presentato

e alla piena disponibilità delle immagini, accettando che le stesse possano essere usate dagli Organizzatori per pubblicizzare l'iniziativa.

I partecipanti inoltre liberano gli Organizzatori da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo delle immagini relative alle opere presentate a seguito del presente contest e cedono agli Organizzatori tutti i diritti di utilizzo di queste ultime.

L'artista o il gruppo di artisti attesta l'assoluta originalità dell'opera che eseguirà sul muro confine del Liceo da Vinci e si assume ogni responsabilità per eventuale plagio o copia, tenendo indenne gli Organizzatori da ogni responsabilità.

Gli Organizzatori non sono responsabili di danneggiamenti e/o atti vandalici che potrebbero verificarsi dopo la realizzazione dell'opera oggetto del presente contest.

L'artista o il gruppo di artisti solleva da ogni responsabilità gli Organizzatori da eventuali danni causati per sé o verso altri durante la realizzazione dell'opera, dei quali l'artista o il gruppo di artisti resta l'unico responsabile.

#### ART. 7: REALIZZAZIONE DEL MURALE

L'artista o il gruppo di artisti selezionato avrà a disposizione fino a 4 giornate per realizzare e ultimare la propria opera, non necessariamente consecutive.

La realizzazione dell'opera dovrà avere luogo tra il 1 e l'8 maggio, in date da concordare.

L'inaugurazione si svolgerà il pomeriggio del 9 maggio 2023.

L'artista o il gruppo di artisti si impegnano ad attenersi al bozzetto dell'opera con cui hanno partecipato al contest.

#### ART. 8: NORME PER LA TUTELA DEI DATI PERSONALI

Per la regolare presentazione delle proposte, è richiesto ai concorrenti di fornire dati personali, anche sotto forma documentale, che rientrano nell'ambito di applicazione del "Regolamento UE/2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché la libera circolazione di tali dati".

I dati personali raccolti sono trattati in osservanza del Regolamento UE n. 2016/679 e della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali e di libera circolazione di tali dati, per quanto è necessario all'esecuzione del contratto/rapporto e per adempiere agli obblighi di legge alle quali la cooperativa sociale Arianna soggiace.

Nel momento in cui i dati personali sono ottenuti, la cooperativa adotta le misure necessarie per garantire un trattamento lecito, corretto e trasparente delle informazioni. Per ulteriori specificazioni si rinvia all'informativa sul trattamento dei dati personali ex artt. 13-14 Reg.to UE 2016/679.

Con la partecipazione al concorso è implicito che i propri dati, limitatamente a nome e cognome, potranno essere pubblicati nel sito [www.trentogiovani.it](http://www.trentogiovani.it).

Allegati

A - modulo di adesione al contest

B – modulo informativa per il trattamento dei dati personali

D – foto e materiali relativi al muro