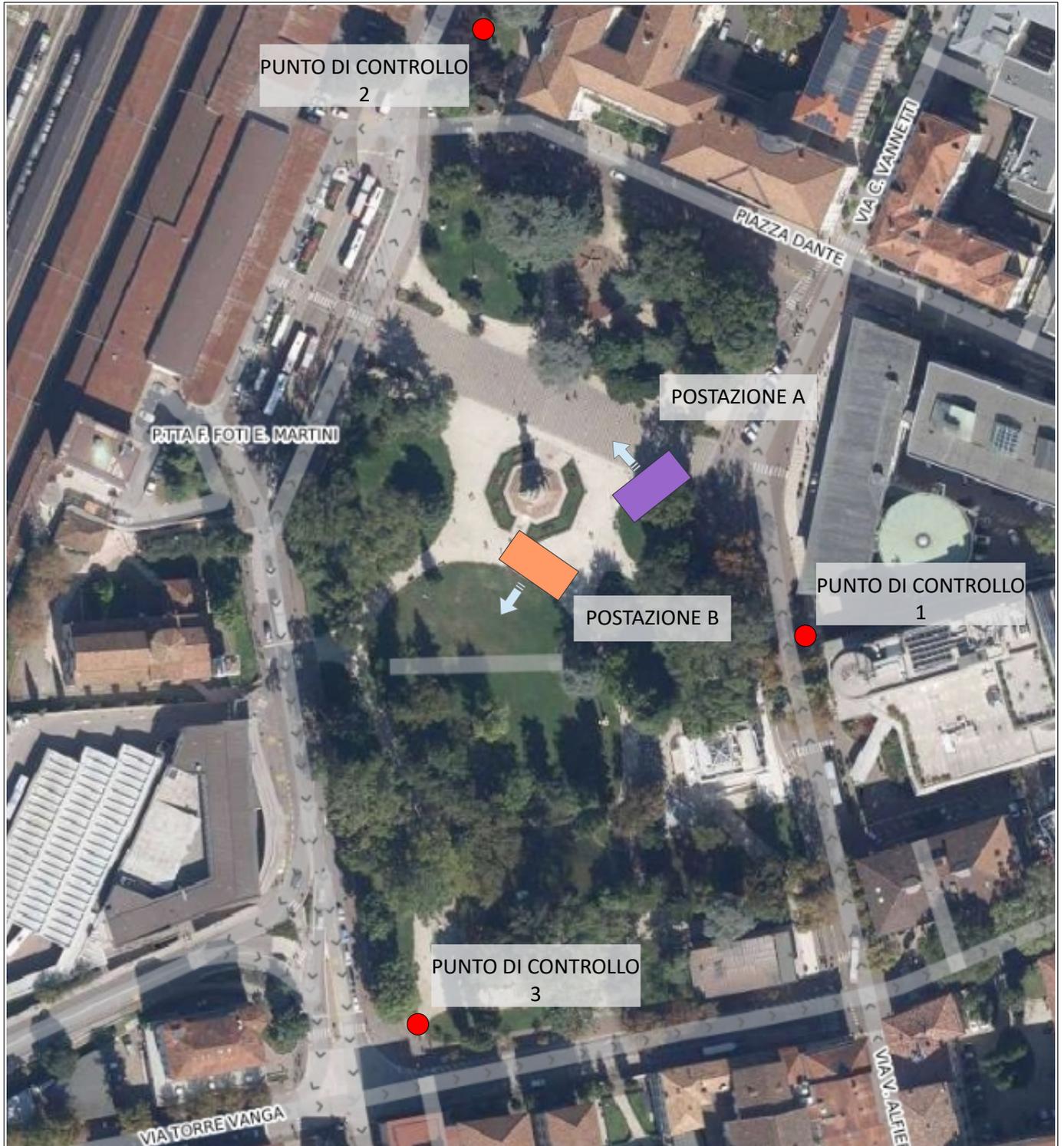


PRESCRIZIONI UTILIZZO AREA



Limiti da rispettare in facciata degli edifici residenziali/ricettivi circostanti:

70dB(A) con t.m. \geq 15 min. fino alle ore 24.00

65dB(A) con t.m. \geq 15 min. dalle ore 24.00 alle 02.00

Postazione A

Posizione del palco/pedana: lungo lato est, all'ingresso del "Listone", con orientamento verso il centro dell'area

Orientamento dei diffusori: diffusori rivolti verso il centro del "Listone" in direzione nord-ovest

Diffusori: due colonne altoparlanti ai lati del palco/pedana - casse direttive (apertura max 90°)

Livello di potenza acustica massima per ogni colonna di diffusori

Lw=116 dB(A) fino alle ore 24.00

Lw=111 dB(A) dalle ore 24.00 alle 02.00

Livello di pressione sonora punto di controllo 1 (palo luce H 4m.):

63 dB(A) con t.m. \geq 15 min. fino alle ore 24.00

58 dB(A) con t.m. \geq 15 min. dalle ore 24.00 alle 02.00

Livello di pressione sonora al punto di controllo 2 (palo luce H 4m.):

67 dB(A) con t.m. \geq 15 min. fino alle ore 24.00

62 dB(A) con t.m. \geq 15 min. dalle ore 24.00 alle 02.00

Postazione B

Posizione del palco/pedana: al centro dell'area, zona pedonale di spalle al monumento, con orientamento verso sud ovest

Orientamento dei diffusori: diffusori rivolti verso l'area verde in direzione sud-ovest

Diffusori: due colonne altoparlanti ai lati del palco/pedana - casse direttive (apertura max 90°)

Livello di potenza sonora totale impianto di diffusione:

Lw=116 dB(A) fino alle ore 24.00

Lw=111 dB(A) dalle ore 24.00 alle 02.00

Livello di pressione sonora punto di controllo 1 (palo luce H 3m.):

67 dB(A) con t.m. \geq 15 min. fino alle ore 24.00

62 dB(A) con t.m. \geq 15 min. dalle ore 24.00 alle 02.00

Livello di pressione sonora al punto di controllo 3 (palo luce H 3m.):

68 dB(A) con t.m. \geq 15 min. fino alle ore 24.00

63 dB(A) con t.m. \geq 15 min. dalle ore 24.00 alle 02.00

Indicazioni generali:

- per la verifica dei limiti sopra indicati, si dovrà procedere a dei controlli strumentali nella fase di impostazione/taratura degli impianti elettroacustici (soundcheck) a cura del "service audio";
- nella zona regia, dovrà essere predisposto un display per la verifica dei livelli di emissione sonora, che consenta il costante controllo in tempo reale delle condizioni di esercizio degli impianti in funzione dei limiti acustici prescritti;
- al fine di contenere il verificarsi di episodi di disturbo della quiete pubblica, dovrà essere garantita la presenza di personale, in numero adeguato, per la sorveglianza delle aree di svolgimento degli eventi e limitrofe, nonché per curare il regolare deflusso delle persone a conclusione degli stessi.